

Sinfonia Dramatique
サンフォニア・ドラマティーク
第14回演奏会

Gustav Mahler
Symphony No. 9

マーラー/交響曲第9番

帰
融

2023. 9/3 日

13:30 開場

14:00 開演

かつしかシンフォニーヒルズ
モーツァルトホール

京成線青砥駅下車徒歩5分

全席自由 / 入場無料【任意寄付制】

※ 設置の募金箱にお気持ちをいただければ幸いです

※ 未就学児のご入場不可

twitter @gekikyo_est2017
活動状況、演奏会紹介動画を随時公開中



ご入場方法

【1】電子チケットサイト<teket>で入場用QRコード取得の上、
当日受付にて画面をご提示ください。

<https://teket.jp/4322/24540>

(右記QRよりアクセス可)



【2】当チラシ裏面の入場券を切り離し、受付にお渡しください。

【3】チケットをお持ちでないお客様には、当日、入場カードを
配布いたします。なお、来場の事前予約は不要です。

音楽監督・指揮 佐藤 雄一



音楽監督・指揮

佐藤 雄一

Yuichi Sato

国立音楽大学教育音楽学科第Ⅰ類卒業。

ピアノを中川和義、西川清子、本橋美恵子、声楽を布施隆治、ヴィオラ・ダ・ガンバを平尾雅子の各氏に師事。指揮の基礎を小泉ひろし氏に師事した後に独学。大学在学中に、合唱団「コレギウム・ヴォカール東京」を組織して指揮。卒業後も定期的に演奏会を開くほか、小林道夫氏、渡邊順生氏らと数多く共演。小林道夫氏からは「音に対してこれほどまでに具体的なイメージを持てることは驚異的」との讃辞を受け、そのレパートリーはルネッサンス、バロックから20世紀にまで及んだ。

また若手プロ演奏家による「NENDOオーケストラ」を組織して指揮。さらに研鑽を積み、限定していた活動の場を広げるため1999年にパリ・エコール・ノルマル音楽院指揮科に留学。ドミニク・ルイツ教授に師事、一年後には音楽院初となる飛び級で高等ディプロムを取得し首席で卒業、音楽院史上最高得点に対し審査員特別賞を授与される。フランスでの指揮活動の後2003年に帰国、プロ、アマを問わず数多くのオーケストラを指揮している。

Sinfonia Dramatique 劇響では、2016年12月の創立以来、すべての演奏会を指揮している。



サンフォニア・ドラマティーク第6回演奏会より (2019/9/29)

Sinfonia Dramatique 一劇響一 楽団のご紹介

どんなに静かな3分足らずの小品でも、その奥には必ず激しいドラマを孕んでいます。すべての音楽はドラマであり、そのドラマを露わにする演奏をするという意味で、このオーケストラはサンフォニア・ドラマティークと名づけられました。

―― 2017/4/9 第1回演奏会[白鳥の湖全曲]プログラム、指揮者挨拶より

音楽監督である佐藤雄一氏の音楽に共感し、さらにその表現の幅を拡げ、伝える事を目標に集ったアマチュア・オーケストラです。

劇響 今後の演奏会のお知らせ

La Petite Dramatique The 3rd Concert

メンデルスゾーン / 序曲「フィンガルの洞窟」
交響曲第4番イ長調「イタリア」
交響曲第3番イ短調「スコットランド」

音楽監督・指揮: 佐藤 雄一

日時: 2024年 1月7日(日)開場/開演:(昼)未定

場所: スターツおおたかの森ホール

つくばエクスプレス・東武アーバンパークライン
「流山おおたかの森」駅北口より徒歩1分

第15回演奏会

曲目未定

音楽監督・指揮: 佐藤 雄一

日時: 2024年 5月3日(金祝)開場/開演:(昼)未定

場所: ティアラこうとう大ホール

都営地下鉄新有線・東京メトロ半蔵門線「住吉」駅 A4出口より徒歩4分

第16回演奏会

曲目未定

音楽監督・指揮: 佐藤 雄一

日時: 2024年 9月23日(月祝)開場/開演:(昼)未定

場所: かつしかシンフォニーヒルズモーツァルトホール

京成線青砥駅下車徒歩5分

かつしかシンフォニーヒルズご案内

〒124-0012 東京都葛飾区立石六丁目33番1号
京成青砥駅より徒歩5分



新型コロナウイルス感染予防のため、ご協力をお願いします

かつしかシンフォニーヒルズにおける新型コロナウイルス感染拡大予防ガイドラインに準じるものといたします。

- 入場時の検温、手指消毒のご協力をお願いいたします。
- マスク着用についてはお客様個人の判断に委ねることを基本といたします。「BRAVO」タオルをお持ちの方は是非ご持参、ご利用ください。

第8回演奏会以降の演奏会映像を配信しております。今回の演奏会も後日配信予定。登録をお願いします。

YouTube



Sinfonia Dramatique

サンフォニア・ドラマティーク

第14回演奏会

切り離して
受付にお渡しください

入場券

2023. 9/3 日
全席自由

本券1枚で1名様入場

Sinfonia Dramatique

サンフォニア・ドラマティーク

第14回演奏会

切り離して
受付にお渡しください

入場券

2023. 9/3 日
全席自由

本券1枚で1名様入場